



Nasce da un'idea di scultura industriale trasformata in una vezzosa forma ergonomica la sedia in policarbonato trasparente Frilly, disegnata dalla pluri-premiata designer di origine spagnola Patricia Urquiola.

L'effetto ondulato che percorre l'intero corpo-struttura dona a questa sedia un aspetto leggero e morbido come un tessuto plissé, dall'effetto ottico sensuale, giocoso e femminile.

L'ampia gamma-colore in cui viene proposta ricorda elementi naturali e le regala un ulteriore tocco di leggiadria.

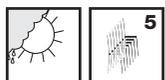
5880

Trasparenti

B4/cristallo	
D7/turchese	
D8/fucsia	

Coprenti

E5/bianco lucido	
------------------	---

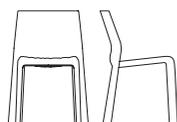


Materiale

Policarbonato trasparente o colorato in massa

	livello raggiunto
EN 1022:2005	Conforme
EN 15373:2007	
5.1	Conforme
5.2	Conforme
Allegato A par. A.2(livello massimo)	3
EN 1728:2000	
6.2.1	(livello massimo) 3
6.2.2	(livello massimo) 3
6.7	(livello massimo) 3
6.8	(livello massimo) 3
6.12	(livello massimo) 3
6.13	(livello massimo) 3
6.15	(livello massimo) 3
6.16	(livello massimo) 3

5880



	larghezza	altezza	profondità	altezza seduta	peso unitario kg.
	47	78	47	46	4,250

imballo

	quantità	peso kg.	volume m ³
5880	2	12,200	0,286